

ET DE DIX! ON Y EST!

En 2012, la compagnie Le Poulailler, implantée à Pouainville, se lance dans la folle aventure de créer un festival de théâtre contemporain en milieu rural. Notre ambition, c'est d'abord de bafouer les grilles établies comme autant de carcans, de mélanger les genres, disciplines, pratiques, publics ruraux ou citadins, vieux ou jeunes, cossus ou fauchés. Pros, amateurs, compagnies émergentes, musicien.nes, et autres artistes de tous poils et plumes n'ont pas fini de s'y mêler et d'échanger. Parce qu'il ne s'agit pas seulement de se croiser en cuisine le temps d'un catering. Mais de partager un peu plus.

Au fil des années, notre programmation s'est étoffée. Nous tenons toujours à une forme de proximité mais accueillons aussi des spectacles qui viennent de plus loin. Nous défendons la diversité des esthétiques, des propos, des écritures. Notre organisation s'est structurée, mais nous avons voulu, chaque fois, nous réinventer tout en restant nous-mêmes. Et nous avons bien l'intention de continuer, dans cet esprit festif que nous revendiquons, à interroger notre monde vacillant, essayer d'en rire et pourquoi pas aussi d'en pleurer.

Pour cette dixième édition, nous ferons la fête aux mots, de leur explosion jusqu'à leur disparition. Des mots Fracassés de Kae Tempest et des Fautes de frappe de Juliette Kapla, au souffle coupé dans Canopée et au OFF du détour, comédie sans parole. Ou comment le plateau apprivoise d'autres langages... Ainsi d'une danse qui s'invite avec Les Bourgeois de Kiev. D'un entresort permaculturel qui nous propose, avec les Miscellanées, une graineterie de mots. D'une Rhétorique du lapin qui questionne avec nous le genre. D'un petit Pierre que défie une sorcière dans une joute hilarante et musicale avec Cornebidouille. D'un bœuf poétique où c'est à vous de jouer et de textes échangistes qui reviennent, ô joie, cette année. Et j'en passe...

2012-2023. Onze ans, dix éditions, des centaines de spectacles, des éclats de rires et des émotions qui ne se comptent même pas. 2023. On est toujours là. Pas peu fiers du chemin parcouru, de ces rencontres suscitées, de ces pépites partagées. De cette aventure collective rendue possible par les pros et bénévoles qui font ce festival, au service des arts vivants - bien vivants. Et ce n'est que le début. Trinquons!

ÉMILIE GÉVART, responsable artistique

PS : pensez à réserver.

TARIFS

PLEIN : 10€

RÉDUIT : 5€

(demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes de moins de 18 ans)

PASS : 18€

PASS RÉDUIT : 9€

Le **PASS** est rentable dès le second spectacle et vous donne accès à toute la programmation sur les quatre jours. Sur réservation et dans la limite des places disponibles.

Les spectacles proposés au bar sont gratuits, un chapeau pourra néanmoins circuler.

À votre bon cœur !

Petite restauration sur place.

SALLE DES FÊTES DE POULAINVILLE

Rue de Beauquesne - Pouainville

RÉSERVATIONS INDISPENSABLES

Renseignements et réservations :

- 07 86 95 73 18
- compagnielepoulailler@yahoo.fr
- Ou flashez ce QRcode :



Avec le soutien de la commune de Pouainville

Matériel technique : **Bazar't**

Régie : **Quentin Heems, David Bru et Mathieu Emiélot**

Responsables artistiques : **Emilie Gévert, Sarah Gévert et Samuel Savreux**

Affiche et programme : **Philippe Leroy**

Un grand merci à **l'ensemble des bénévoles**.

LE POULAILLER PRÉSENTE **FESTIVAL BASSE-COUR**
DU 11 AU 14 MAI POULAINVILLE 2023

THÉÂTRE & MUSIQUE POUR PETITS ET GRANDS

10ÈME ÉDITION